



Malou Eberspächer

Musikerin und Musiktherapeutin
Zenbody-Körpertherapeutin
Team-Trainerin

„sound between“

- me and me
- me and the world
- me and you



www.zwischenklang.de

Birkenfeld 50, 96126 Maroldswisach

Tel. 09532 981060 Fax 981061

email: eberspaecher@zwischenklang.de

„sound between“

Intuitive Musik

Jeder Mensch kann Musik spielen. Diese Musik ist jenseits von richtig und falsch, so wie das Leben auch. Musik weckt Kreativität und Begeisterung.

Die Komposition entsteht aus dem Moment heraus. Kommunikation findet zwischen dir und dem Klangkörper, sowie zwischen dir und dem Mitspieler oder dem Zuhörer statt.

Diese Klänge berühren und unser Wesen drückt sich darin aus. Sie öffnen dir neue Bereiche der Musik und des Lebens, egal ob du dich für „unmusikalisch hältst“ oder nicht. Musik ist hörbare Schwingung und sie wirkt heilend.

Wir lernen über eigenes Spielen und offenes Zuhören:

- Wertschätzendes Annehmen dessen, was ist
- Impulse setzen und uns einlassen
- Ein Verständnis, was Zusammenspiel sein kann
- Nonverbale Begegnung
- Schnell zum Wesentlichen kommen
- Aus eingefahrenen Denkmustern aussteigen
- Neugierig sein

Malou Eberspächer

Klangpädagogik



Ausbildung 2011

Beginn: 24. - 27.03.2011



Die Magie

In dieser Ausbildung gebe ich meine Essenz von 30 Jahren Arbeit mit Musik weiter. Sie lernen in dieser Weiterbildung von 4 Modulen, wie Sie Klänge in Ihre eigene Arbeit mit Gruppen und Einzelnen einbeziehen können. In nur einem Jahr bekommen Sie die Grundprinzipien der Klangpädagogik vermittelt und können sie in der Praxis einsetzen. Mit dieser kreativen Arbeit, brennen Sie nicht aus, da Sie sich in der Musik immer wieder an eigene Kraftquellen anschließen.

Modul 1: • Kennenlernen der unterschiedlichsten Klanginstrumente • Hören und Spielen • Intuitive Musik • Stimmungen erfahren • Musikalische Dialoge in freier Natur • Experimentieren mit einfachen und selbstgebauten Klangerzeugern • Resonanz als grundlegendes Prinzip der Kommunikation • Rituale und Musik

Modul 2: • Vertiefung von Hörerfahrungen • Welche Stimmungslagen können bestimmte Instrumente auslösen • Kommunikation mit den Instrumenten • Gestaltung von themenbezogenen



Sich einlassen auf die Magie des Klanges

Klangeinheiten am Beispiel der 4 Elemente Wasser, Erde, Wind und Feuer • Grundprinzipien der Klangpädagogik

Modul 3: • Grundlagen von Rhythmus • Kombination von Musik, Bewegung und Malen • Gestaltpädagogische Methoden • Musik im Einsatz bei Konflikten • Trommelreisen • Stimme

Modul 4: • Musik in verschiedenen Räumen • Vorstellung von Projekten • Supervision von Projekten in der Gruppe • Vertiefung des musikalischen Ausdrucks und der Kommunikation mit Musik • Heilwirkung von Musik • Stellen von Situationen mit Instrumenten



der Musik

1. Modul: 24. - 27.03.2011
2. Modul: 05. - 08.05.2011
3. Modul: 15. - 18.09.2011
4. Modul: 24. - 27.11.2011

Kurskosten: 1600Euro

Anmeldung mit 100Euro Anzahlung

Kurskonto: M.Eberspächer 626599302 Postbank

Hannover BLZ 25010030 BIC PBNKDEFF

IBAN DE29 2501 0030 0626 5993 02

Stornierung: bis 2 Wochen vor Kursbeginn

100Euro, danach die gesamte Kursgebühr.

Kursort: Birkenfeld in Franken

Unterbringung: in Ferienwohnungen

U&V: 50Euro/Tag

Schnuppermöglichkeiten:

- 29.01.11 Schnuppertag „Träume und Musik“
in Birkenfeld

- 21.02.11 Schnupperabend „Magie der Klänge“
in Birkenfeld